

Chi salirà per me

Giaches de Wert

Ariosto
Orlando Furioso

Soprano

Chi sa - li - rà per me, Ma - donn' in cie - - -

Alto

Chi sa - li - rà per me, Ma - donn' — in cie -

Tenor

8

Chi sa - li - rà per me, Ma -

Bass

Chi sa - li - rà per me, Ma -

4

S

- - - lo A ri - por - tarn' — il mio per - dut'

A

- - - lo A ri - por - tarn' il mio per - dut' in -

T

8

donn' in cie - lo A ri - por - tarn' A ri - por - tarn' il mio per -

B

donn' in cie - lo A ri - por - tarn' il mio per - dut' in -

Chi salirà per me

2
8

S in - ge - gno Che, poi ch'u - sci da' bei vostr' oc -

A ge - gno Che, poi ch'u - sci da' bei vostr' oc -

T dut' in - ge - gno Che, poi ch'u -

B ge - - gno _____ Che, poi _____

11

S chi~il te - - - - lo, Che'l cor mi fiss', _____

A - - chi~il te - - - - lo, Che'l cor mi fiss',

T sci da' bei vostr' oc - chi~il te - lo, Che'l _____ cor mi fiss', Che'l cor mi

B _____ ch'u - sci da' bei vostr' oc - chi~il te - lo, Che'l cor mi fiss', o - gnor

15

S o - gnor per - den - do ve - gno? Nè di tan - ta jat - tu - ra mi

A o - gnor per - den - do ve - gno? Nè di tan - ta jat - tu - ra mi _____

T fiss', o - gnor per - den - do ve - gno? Nè di tan - ta jat - tu -

B per - den - do ve - gno? Nè di tan - ta jat - tu - ra mi _____

19

S que-re - - - lo, Pur chè non cre - sca, pur che non cre - sca, pur

A — que-re - lo, — Pur chè non cre - sca, pur che non cre - sca, pur

T 8 ra mi que-re - lo, — Pur chè non cre - sca, pur che non cre -

B — que-re - lo, Pur chè non cre - sca, pur che non cre - sca, pur

22

S che non cre - sca, ma stia a que-sto se - gno; — Ch'io du - bi-

A che non cre - sca, ma stia a que-sto se - gno; Ch'io du - bi-to, se più se

T 8 sca, pur che non cre - sca, ma stia a que-sto se - gno; —

B che non cre - sca, ma stia a que-sto se - gno; — Ch'io du - bi-to, se

26

S to, se più se va sce-man - - - do, Che

A va sce-man - do, se più se va sce - man - - - do,

T 8 Che stol - to me n'an-drò pel mond' er-ran - - - do,

B più se va sce-man - do, Ch'io du - bi - to, se più se va sce-man - do, Che

4
29

Chi salirà per me

S
stol - to me n'an - drò pel mond' er - ran - - do, Che stol - to

A
Che stol - to me n'an - drò pel mond' er - ran - - - -

T
8
Che stol - to me n'an - drò pel

B
stol - to me n'an - drò pel mond' er - ran - do, Che

31

S
me n'an - drò _____ pel mond' er - ran - - - - -

A
do, Che stol - to me n'an - drò pel mond' er - ran - do,

T
8
mond' er - ran - do, Che stol - to me n'an - drò pel

B
stol - to me n'an - drò pel mond' er - ran - do,

33

S
- - - do, Ch'io du - bi - to, se più se va sce-man - - - do,

A
Ch'io du - bi-to, se più se va sce-man - do, se più se va sce -

T
8
mond' er - ran - do, Ch'io du - bi - to, se più se va sce-man -

B
Ch'io du - bi-to, se più se va sce-man - do, Ch'io du - bi - to, se più se

Chi salirà per me

36

S

A

T

B

8

Che stol - to me n'an - drò pel mond' er -

man - - - - do, Che stol - to me n'an - drò Che

- - - - do, Che

va sce - man - do, Che stol - to me n'an - drò pel

38

S
ran - - - do, Che stol - to me n'an - drò _____ pel mond' er -

A
stol - to me n'an - drò pel mond' er - ran - - - do, Che

T
8
stol - to me n'an - drò pel mond' er - ran - do, Che

B
mond' er - ran - do, Che stol - to me n'an - drò pel

40

S
ran - - - - - do.

A
stol - to me n'an - drò pel mond' er - ran - do.

T
8
stol - to me n'an - drò pel mond' er - ran - do.

B
mond' er - ran - - - - - do.